

க.பொ.த. (உ/த) இஸ்லாமிய நாகரிகம் **ISLAMIC CIVILIZATION – 2020 (47 / T / I)**
 மாதிரி வினாப் பத்திரம் **MODEL PAPER - 01** இரண்டு மணித்தியாலம் **TWO HOURS**
 -எல்லாவினாக்களுக்கும்விடைஎழுதுக.

01. தொடக்கம் 05 வரையுள்ள வினாக்களில் தரப்பட்டுள்ள கூற்றுக்களை வாசித்து, அவற்றுக்குப் பொருத்தமானவற்றை I, II, III, IV ஆகிய நிரல்களில் இருந்து தெரிவு செய்க.

| I | II | III | IV |
|---------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| A கஸ்து | F இதுதான் இஸ்லாம் | K ஹிஃப்ழுன் நஃப்ஸ் | P ஹிஃப்ழுல் அக்ல் |
| B ஹிஃப்ழுத் தீன் | G முதகல்லிம் | L மல்ஃபூழாத் | Q ஹிஃப்ழுல் மால் |
| C உமூமிய்யா | H ஷுமூலிய்யா | M சில்லாஜமாத் | R புதாஹூல் ஃகைப் |
| D ஸத்துஸ்ஸராஇஃ | I அமலு அஹ்லில் மதீனா | N வாகிஇய்யா | S ரவஃபர் |
| E ஷராஇஉஸ்ஸாBிகா | J அல் இஸ்திஸ்லாஹ் | O அல் ஆலமிய்யா | T தஹாஃபதுல் பலாஸிஃபா |

01. தப்லீக் ஜமாஅத்தோடு தொடர்பான பிரயோகங்களைக் கொண்ட வார்த்தைகளின் தொகுதி

1. AGMS 2. ABCD 3. FGHI 4. KLMN 5. QRST

02. வரலாற்றில் தோன்றிய முஜத்தித்களின் நூல்கள் சிலவற்றின் பெயர்களைக் கொண்ட தொகுதி

1. AGMS 2. ABCD 3. FLRT 4. KLMN 5. QRST

03. இரண்டாம் தரமான சட்ட மூலாதாரங்களைக் கொண்ட தொகுதி

1. AGMS 2. ABCD 3. FGHI 4. KLMN 5. DIEJ

04. மகாஸிதுஷ்ஷாஃஆவின் முநூரிய்யாத் எனும் பிரிவில் அடங்கும் தொகுதி

1. AGMS 2. BKPQ 3. FLRT 4. KLMN 5. QRST

05. இஸ்லாமிய நாகரிகத்தின் சிறப்பம்சங்களைக் காட்டும் தொகுதி

1. AGMS 2. ABCD 3. FLRT 4. CHNO 5. QRST

06. rpe;Jp̄ gpuNjrr;ijf; ifg;gw;wpa K];yPk; jsgjp

(1) cf;gh gpd; ehgp/

(2) %|h gpd; Ei|u;

(3) jsgjp `{|jgh

(4) K`k;kj gpd; fh]pk;

(5) jhupf; gpd;]pahj;

07. கீழே X இல் பண்டைய நாகரிகங்கள் சிலவற்றின் பெயர்களும் Y இல் அவை சிறப்போடு திகழ்ந்த காலப்பகுதிகளும் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

| X | Y |
|--------------------|--------------------------------|
| கிரேக்கநாகரிகம் | A-கி.மு. 3500 முதல் 1500 வரை |
| சிந்துவெளிநாகரிகம் | B-கி.மு. 3100 முதல் 1070 வரை |
| எகிப்தியநாகரிகம் | C-கி.மு. 2700 முதல் 1750 வரை |
| மொசபதேமியநாகரிகம் | D - கி.மு. 3000 முதல் 2000 வரை |

Xஇற்கமைய Y யை சரியாக ஒழுங்குபடுத்தினால் வரும் விடை

1. DCBA 2. ACB 3. BAC 4. CBA 5. BCA

08. இயற்கைச் சக்திகளைக் கடவுளாகக் கொண்டது மட்டுமன்றி ஜூபிடர், மார்க்ஸ் முதலானவற்றை தெய்வங்களாகக் கருதி வழிபட்ட நாகரிகப்பிரிவு

1. கிரேக்க நாகரிகம் 2. ரோம நாகரிகம் 3. இந்து நாகரிகம்
4. எகிப்திய நாகரிகம் 5. மொசபதேமிய நாகரிகம்

09. வஹீ அருளப்பட்ட ஆரம்ப காலத்தில் நபியவர்களது போதனைகளின் சாராம்சமாக அமைந்தது

1. கிலாபத், இபாதத், இமாரத் 2. தெளஹீத், ரிஸாலத், மஆத், 3. தெளஹீத், ரிஸாலத், கிலாபத்
4. கிலாபத், தெளஹீத், ரிஸாலத் 5. ரிஸாலத், கிலாபத், தெளஹீத்

10. நபியவர்களின் காலத்திலேயே ஏழு நபித்தோழர்கள் அல்குர்ஆனை மனனம் செய்திருந்ததாக இமாம் புகாரிகுறிப்பிடுகிறார். அவர்களுள் உள்ளடங்காத ஒருவர்

1. அப்துல்லாஹ் இப்னு மஸூத் (றழி) 2. முஆத்பின் ஜபல் (ரழி) 3. ஸெய்த்பின் ஸாபித் (றழி)
4. உபை இப்னு கஃப் (றழி) 5. அபூபகர் (றழி)

11. கீழே X இல் சமயம் பற்றிய கருத்துரைகளும் Y இல் அவற்றைக் கூறிய அறிஞர்களும் பெயர்கள் தரப்பட்டுள்ளன.

| X | Y |
|--|--------------------------------|
| 1. சமயம் என்பது உயிர் வாழ்வின் முழுமையை உள்ளடக்கிய ஒரு துறை | A - கொம்டே |
| 2. மனித இனத்தின் எல்லாச் செயற்பாடுகளுக்கும் உரிய அறம் சார்ந்த அடிப்படையே சமயமாகும் | B - மகாத்மா காந்தி |
| 3. சமயம் என்பது பக்தியோடு இறைவனை வழிபடுவதாகும் | C - ரோமானியப் பேச்சாளர் சிஸ்ரோ |

1. C B A 2. A B C 3. B A C 4. C B A 5. B C A

12. பின்வரும் தப்ஸீர்களை அவற்றை எழுதிய முபஸ்ஸிர்களோடு இணைத்தால் வரும் விடைத் தொகுதி

அ
ஜாமிஉல் பயான்
பஹ்ருல் உலாம்
தப்ஸீருல் குரானில் அழீம்
துர்ருல் மன்ஸூர்

ஆ
A இமாம் தபீர்
B ஸமர்க்கந்தீ
C இமாம் இப்னு கஸீர்
D ஜலாலுத்தீன் ஸுயூத்தீ

1. A B C D 2. A C D B 3. A D B C 4. A B D C 5. B D C A

13. பண்பாடு என்பது பண்பு எனும் பதத்தில் இருந்து பிறந்ததாகவும், உள்ளத்தைப் பண்படுத்தல் – cultivation of mind என்பது அதன் கருத்தாகும் எனவும் குறிப்பிடுபவர்

1. எம்.பிக்தோல் 2. கோல்ட்ஸீஹர் 3. பீ. கீ. ஹிட்டி
4. டாக்டர் ஹமீதுல்லாஹ் 5. கலாநிதி அமீர் ஹஸன் லித்தீகீ

14. பபிலோனியாவைத் தலை-நகராகக் கொண்டு வாழ்ந்த சுமேரியர், வாழ்ந்த இடம்

1. ரோமானியா 2. அலெக்ஸாந்திரியா 3. ஷிராஸ் 4. பபிலோனியா 5. லிரியா

15. பின்வரும் கூற்றுக்களை நன்கு வாசித்த பின்னர் விடை தருக.

- A. பண்பாடு, நாகரிகம் ஆகிய இரண்டு பதங்களும் சிலபோது ஒத்த கருத்திலும் வேறு வேற் சிலபோது வேறுபட்ட கருத்திலும் பிரயோகிக்கப்படுகின்றன.
B. இஸ்லாத்தினால் பண்படுத்தப்பட்ட உளரீதியான மாற்றத்தின் விளைவே இஸ்லாமியப் பண்பாடாகும்.
C. காலமும் சூழலும் மாற்றமடையும் போது நாகரிகத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்படலாம்; ஆனால் பண்பாட்டில் எத்தகைய மாற்றமும் நிகழாது.

1. A, B, C மூன்றும் சரியானவை 2. A, B, C ஆகிய மூன்றும் தவறானவை
3. A, B என்பன சரியாக இருக்க C தவறாக அமைந்துள்ளது
4. A சரியாக இருக்கும் அதே வேளை B, C என்பன பிழையாக அமைந்துள்ளன
5. A தவறாக இருக்க B யும் C யும் சரியாக அமைந்துள்ளன

16. பின்வருவனவற்றுள் மனிதனுக்கு வழங்கப்பட்ட மூன்று முக்கிய பணிகளுள்; வளப்படுத்தல் எனும் கருத்தைத் தரவில்ல அரபு வார்த்தை

- A அல் கிலாஃபா B அல் இபாதா C அல் இஷாரா D அல் இமாரா E அல் இராதா
1. A 2. B 3. C 4. D 5. E

17. “உங்களுடைய மார்க்கம் உங்களுடையது; என்னுடைய மார்க்கம் எனக்குரியது” என்ற அல்குர் ஆன்வசனம் உணர்த்தும் சரியான கருத்து

1. இஸ்லாத்தை எடுத்துரைப்பது ஒவ்வொரு முஸ்லிமினதும் கடமை
2. எவரும் அடுத்தவர் சமய நம்பிக்கையில் தலையிட முடியும்
3. சமய நம்பிக்கை நிலையானவை; அது அடிக்கடி மாற்றத்துக்கு உட்படுபவை
4. ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் சமயத்தைப் பின்பற்றும் பூரண உரிமை உண்டு

5. எவருக்கும் தமது சமய நம்பிக்கையைசந்தர்ப்ப சூழலுக்கு ஏற்ப விட்டுக்கொடுக்க முடியும்

18. இஸ்லாமிய நாகரிகத்தின் அடிப்படைகள்

- 1.தெளஹீத், ரிஸாலத், மஆத் 2. ழுருரிய்யாத், ஹாஜிய்யாத், தஹ்லீனிய்யாத்
3. குர்ஆன், ஹதீஸ், இஜ்திஹாத் 4.தீன், ஷரீஆ, பிக்ஹ் 5. மஃரூபாத், முன்கராத், முபாஹாத்

19. வணக்கத்துக்குரியவன் அல்லாஹ் மாத்திரமே என்பதச் சுட்டும் பதம்

- 1.உலாஹிய்யா 2.ருபூபிய்யா 3. அஸ்மாஃ 4. ஸிபாத் 5. ஸாத்

20. கீழே X இன் கீழ் சில அரபுப் பதங்களும் Y இன் கீழ்அவற்றுக்கான பொருள்களும் தரப்பட்டுள்ளன.

| X | Y |
|----------------------|------------------------|
| 1. ருபூபிய்யா | A – படைத்தல் |
| 11. உலாஹிய்யா | B – வணக்கம் |
| 111. அஸ்மாஃ வ ஸிபாத் | C – பெயர்கள், பண்புகள் |

இங்கு X இற்கமைய Y யை சரியாக ஒழுங்குபடுத்தினால்வரும்விடை

1. ABC 2. ACB 3. BAC 4. CBA 5. BCA

21. பின்வருவனவற்றுள் பிழயான கூற்றை அடையாளமிடுக

1. பிரஞ்சத்தைப் படைத்த அல்லாஹ், அதன் ஓர் அங்கமான பூமியில் மனிதனை அவனது பிரதி-நிதியாகப் படைத்தான்
2. கிரேக்க நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சிக்குப் பின்னரே ரோம நாகரிகம் எழுச்சி பெற்றது
3. மனிதனுக்கு அல்லாஹ் கிலாபா, இபாதா, இஷாரா எனும் மூன்று மகத்தான பணிகளை வழங்கியுள்ளான்
4. தெளஹீத், ரிஸாலத், மஆத் என்பன இஸ்லாமிய நாகரிகத்தின் அடிப்படைகளாகக் கருதப்படுகின்றன
5. மனிதன் யார், எங்கிருந்து வந்தான், எங்கு செல்லப் போகிறான்.... முதலாம் அடிப்படை வினாக்களுக்கான விடையை ரிஸாத்தினாலன்றி பகுத்தறிவால் கண்டுகொள்வது அசாத்தியமானதாகும்

22. நபியவர்கள் மதீனாவில் உருவாக்கிய முன்மாதிரி முஸ்லிம் சமூக அமைப்பின் மத்திய நிலையமாக விளங்கியது..

1. மஸ்ஜிதுல் அக்ஸா 2. மஸ்ஜிதுன் நபவி 3. மஸ்ஜிது குர்துபா
4. மஸ்ஜித் அல்அஸ்ஹர் 5. தாருன் நத்வா

23. மதீனாவைப் பிறப்பிடமாகக்கொண்ட , இஸ்லாமி யசட்டத்துறை அறிஞர்

- 1.இமாம்ஷாஃபிஃ 2. இமாம்அபூஹனீபா 3. இமாம்மாலிக்
4. இமாம்அஹ்மத் 5. இமாம்அபூயூஸுப்

24. அரபு எழுத்தணி வகையுள் முதலில் தோன்றிய எழுத்து வடிவம்

1. கூபீ 2. நஸ்கு 3. ஸுலூஸ் 4. தவ்கீ 5. நஸ்தாலிக்

25.பறவைச் சகுனம் என்பது..... எனப்பட்டது.

1. பலரா 2. தியரா 3. இமாரா 4. உமரா 5. இஷாரா

26-30 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 2 கூற்றுக்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு வினா தொடர்பாகவும் தரப்பட்டுள்ள சோடிக் கூட்டங்களில் மிகப் பொருத்தமானதை கீழ் வரும் அட்டவணையில் இருந்து தெரிவு செய்க.

| முதலாம் கூற்று | இரண்டாம் கூற்று |
|----------------|-----------------------------|
| 1. சரியானது | சரியானது |
| 2. பிழையானது | பிழையானது |
| 3. பிழையானது | சரியானது |
| 4. சரியானது | பிழையானது |
| 5. சரியானது | முதலாம் கூற்றை விளக்குகிறது |

| இல | முதலாம்கூற்று | இரண்டாம்கூற்று |
|-----|---|---|
| 261 | ஸிரியாவின் துருஸ் மலைப் பகுதியில் வாழ்ந்த பாதிமீ கொள்கை வழிவந்தோர் துருஸியராவர் | மதீனதுஸ் ஸலாம் எனப்பட்ட பக்தாதை மன்ஸூர் ஹி.145ல் தைகிரீஸ் நதிக்கரையில் நிவாக நகராக நிருமாணித்தார் |
| 272 | ஸ்பெய்னில் அறிமுகமான “மஃக்ரிப்” எழுத்துரு “நஸ்தாலிக்” வடிவத்தைத் தழுவியதாகும் | வரலாற்றின் ஆரம்ப காலத்தில் முஸ்லிம்கள் மட்டுமே நாகரிகத்தின் நாயகர்களாகத் திகழ்ந்தார்கள்” என்கிறார் SIDEO (எழுத்தாளர்) |
| 283 | பூமி தட்டையானது எனும் கருத்தை முஸ்லிம் புவியியலாளர்கள் உறுதியாக நம்பி வந்தனர். | முஸ்லிம்கள் மஞ்சனிக் எனும் ஆயுதத்தை மட்டுமல்லாது தப்பாபா எனும் கவச வாகனங்க்களையு கண்டிபிடித்து விருத்தை செய்தனர். |
| 294 | மனிதன் மீது விதியாக்கப்பட்டுள்ள “ஹுகூல் இபாத் என்பது, படைப்புக்கள் அனைத்தினதும் உரிமைகளை வழங்கவேண்டும் என்பதாகும் | மஸாலிஹூல் முர்ஸல் அல்லது அல் இஸ்திஸ்லாஹ் அல்லது மஸ்லஹா என்பது அடிப்படைச் சட்ட மூலாதாரங்களுள் ஒன்றாகும் |
| 305 | இஜ்திஹாதுக்குரிய விடங்களை அடித்துச் சொல்வதைத் தவிர்ப்பதன் மூலம் கருத்து வேறுபாடுகள் தொன்றுவதைத் தவிர்க்கலாம் | பக்தாதில் ஸுபுஹ் தொழுவித்தபோது இமாம் ஷாபஃபிஈ (ரஹ்) அவர்கள், குனூத் ஓதாமல் தொழுகை நடாத்தினார்கள் |

31.]pg;gPd; Nghuhl;l;jpd; NghJ gpupe;J nrd;w fthup[;fs; vLj;j gtpia xOq;fhf nra;aj;jtpa ghtp> cupj;jpy;yhj xd;Wf;F cupj;Jf; Nfhupa ghtp> rkurg; Ngr;R thu;j;ijapy; JNuhfk; nra;j ghtp vd;W %tiu Fwpj;Jf; fh;l;b குற்றம் சுமத்திdu;. mk;%tUk; KiwNa>

1 KMtpah (uop)> myp (uop)> mk;u; ,g;Dy; M]; (uop)

2 myp (uop)> mG+ gf;u; (uop)> cku; (uop) 4 mk;u; ,g;Dy; M]; (uop)> KMtpah (uop)> myp (uop)

3 myp (uop)> KMtpah (uop)> mk;u; ,g;Dy; M]; (uop) 5 mG+gf;u;> cku;> c];khd; (uop)

முஃஜிஸா அல் காலிதா

E தெளிவான சட்டம்

1. BEDCA

2. ABCDE

3. EDCBA

4. CDABE

5. EBCAD

36. "சமூக அமைப்பில் மக்கள் பெருகும்போதுதான் நாகரிகம் தோன்றுகின்றது" என குறிப்பிடுபவர்...

1. இப்னு கல்தூன் 2. இப்னுஸீனா 3. ஹமீதுல்லாஹ் 4. இப்னுருஷ்த் 5. இப்னுல்ஹைதமீ

37. நபியவர்கள் மதீனாவில் உருவாக்கிய முன்மாதிரி முஸ்லிம் சமூக அமைப்பின் மத்திய நிலையமாக விளங்கியது..

1. மஸ்ஜிதுல் அக்ஸா 2. மஸ்ஜிதுன் நபவி 3. மஸ்ஜிது குர்துபா
4. மஸ்ஜித் அல்அஸ்ஹர் 5. தாருன் நத்வா

38. எகிப்தைப் பிறப்பிடமாகக்கொண்ட , இஸ்லாமிய அகீதாத் துறை அறிஞர்

1. இமாம்ஷாஃபிஈ 2. இமாம்அபூஹனீபா 3. இமாம்மாலிக்
4. இமாம்அஹ்மத் 5. இமாம்அபூயூஸூப்

39. அரபு எழுத்தணி வகையுள் முதலில் தோன்றிய எழுத்து வடிவம்

1. கூபீ 2. நஸூக 3. ஸூலூஸ் 4. தவ்கீ 5. நஸ்தாலிக்

40. "அஷ்ஷிஃரு தீவானுல் அரப் - கவிதைகள் அரேபியரின் நாளாந்தப் பதிவேடுகள் என்று கூறியவர்

1. உமர் (ரழி) அவர்கள் 2. அபூ மூஸா அஷ் அரீ 3. உமர் பின் அப். அஸீஸ்
4. ஸஈத் இப்னுல் முஸய்யப் 5. அப்துல்லாஹ் இப்னு அர்க்கம் (ரழி)

41. பின்வருவனவற்றுள் துணை மூலாதாரங்களைக் கொண்ட தொகுதி

1. கிலாபத், இபாதத், இமாரத் 2. தெளஹீத், ரிஸாலத், மஆத் 3. பர்ழ், ஸூனத், முபாஹ்
4. மஃரூபாத், முன்கராத், முபாஹ் 5. இஸ்திஹ்ஸான், அமலு அஹ்லில் மதீனா, ஸஈத்துZ ZAராஇஃ

42.],yhkpa tuyhw;wpy; Njhd;wpa rpw;wuRfSk; mit epiy ngw;w efuq;fSk;> mjd; jhgfu;fSk; fPNo

X,Y,ZMfpa epuy;fspy; jug;gl;Ls;sd. ;j;fity;fis rupahf xOq;fikf;Ff.

| X | Y | Z |
|------------|--------------|----------------------------|
| 1) mf;ygp | A. rP];jhd; | m. K'k;kj; fj;dtp |
| 2) jh`pup | B. Mg;fhd; | M. ,g;wh`Pk; gpd mf;yg; |
| 3)]g;ghup | C. nkhuF;Nfh | „ jh`pu; gpd; `ij]d; |
| 4) fj;dtp | D. Fuh]hd; | < a/\$g; gpd; iy];]g;ghu; |

| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1) C, , | 1) A, m | 1) C, M | 1) D, < | 1) C, M |
| 2) D> M | 2) C>< | 2) D>, | 2) B>, | 2) A>< |
| 3) A>< | 3) D>, | 3) A>< | 3) A>< | 3) C>, |
| 4) B> m | 4) B> M | 4) B> m | 4) C> M | 4) B> m |

43. பின்வரும் கூற்றுக்களுள் அப்பாலியரின் வீழ்ச்சிக்கு வழிசமைத்த காரணிகளை மாத்திரம் கொண்ட தொகுதி

- A - துருக்கியர் செல்வாக்கு C - சிலுவைப்போர்கள் E - சிற்றரசுகளின் தோற்றம்
B - இரண்டாம் ஹகமுக்குப் பின்னர் தோன்றிய ஆட்கியாளர்களின் பலவீனம்

D - ஹாஜிப் குடும்பத்திற்கு அதிகாரம் கைமாறியமை G - தாத்தாரியர் படையெடுப்பு

F - பாத்திமீக்களுக்கே ஆட்சி உரிமையானது எனும் வாதம் வலுத்தமை

1. B D E G 2. A C E G 3. B D E F 4. E F G A 5. D F B A

44. முஜ்தஹித் - முஜத்தித் எனும் பதங்கள் தொடர்பான துறைகள்

1. முஜ்தஹித் - தப்ஸீர் துறை சார்ந்தது ; முஜத்தித் - கலைத்துறை சார்ந்தது
2. முஜ்தஹித் - தப்ஸீர் துறை சார்ந்தது ; முஜத்தித் - கலைத் துறை சார்ந்தது
3. முஜ்தஹித் - ஹதீஸ் துறை சார்ந்தது ; முஜத்தித் - அறிவியல் துறை சார்ந்தது
4. முஜ்தஹித் - இஜ்திஹாத் துறை சார்ந்தது ; முஜத்தித் - தஜ்தீத் துறை சார்ந்தது
5. முஜ்தஹித் - ஸீரா வத்தாரீக் துறை சார்ந்தது ; முஜத்தித் - முஆமலாத் துறை சார்ந்தது

45. முஸ்லிகளது அபீஸீனிய ஹிஜ்ரத்தின் போது அவர்களைஅங்கு போக விடாமல் தடுக்கும் நோக்கில் அபிஸீனியா வரை துரத்திச் சென்ற இருவர்

1. அபூ ஜஹ்ல் - உத்பா 2. அபூலஹப் - அபூரபீஆ 3. அம்ர் பின் ஆஸ் - அபூ ரபீஆ
4. அம்ர் பின் ஆஸ் - உதைபா 5. உபை இப்னு ஸுலூல் - ஷைபா

46. கீழே தரப்பட்டுள்ள A, B, C எனும் எழுத்துக்கள் குறிக்கும் தகவல்களைக் கருத்தில் கொண்டு விடை தருக.

A - அரபுமுஸ்லிம்கள்ஆரம்பத்தில்அத்திர்உஎனப்பட்டஇரும்பினாலானதட்டைவடிவமான கவசத்தைப்பயன்படுத்தினார்

B - முஸ்லிம்களில்முதன்முதலில்உஸ்தூர்லூப் - Astrolabe கருவியைசெய்துகாட்டியவர்இப்ராஹீம் அல்பஸாரீஆவார்

C - அல்குர்ஆன் சுட்டும் தஸ்கியா என்ற வார்த்தைக்கு நிகராக இன்ஸான் எனும் வார்த்தையை ஸுன்னா குறிப்பிடுகிறது

D -இந்தியவிஞ்ஞானியானமங்காவைபக்தாத்தவிஞ்ஞானியஃகூப்இப்னுதாரிக்கலீபாவலீதின் அரசவைக்குஅழைத்துவந்தார்

A, B, C, D ஆகிய நான்கும் சரி

A, B என்பன பிழையாக இருக்க C, D என்பன சரி

B, C சரி A, D பிழை

A, B, C, D நான்குமே பிழை

A, B, C பிழை D மட்டும் சரி

47. கருத்து வேறுபாடுகளின்போது பேணவேண்டிய ஒழுக்கங்களுக்கு முரணாக அமைவது

1. கருத்தொற்றுமையான விடயங்களில் பரஸ்பரம் ஒத்துழைத்தல்
2. ஒருவரையொருவர் மதித்தலும் அதேநேரம் பரஸ்பரம் சாடிக்கொள்தலும்
3. அடுத்தவர் பற்றிய நல்லெண்ணத்தை வளர்த்துக் கொள்ளல்

4. விவாதங்களை முடிந்தளவு தவிர்த்துக் கொள்ளல்
5. மத்ஹபின் அல்லது கொள்கையின் கருத்துக்களில் பிடிவாதப் போக்கைத் தவிர்த்தல்

48. நவீன சிந்தனை, பெண்கள் பற்றிய அதன்னோக்கில் செய்துள்ள தவறுகளுள் ஒன்றாகக் கருத முடியாதது

1. இருசாராருக்குமிடையிலான உடலியல் வேறுபாட்டைக் கவனத்தில் கொள்ளாமை
2. இருசாராருக்குமிடையிலான உளவியல் வேறுபாட்டைக் கவனத்தில் கொள்ளாமை
3. இருவருக்குமிடையிலான பாலுணர்வு வேறுபாட்டைக் கவனத்தில் கொள்கின்றமை
4. இருவருக்குமிடையே ஒழுக்கவரம்புகளை ஏற்படுத்தாமை
5. சுதந்திரத்தின் பேரால் பெண் கவர்ச்சி காட்டத் தூண்டப்பட்டமை

49. கீழுள்ள சட்டவிதிகள் (கவாஇதுல் பிக்ஹிய்யா தொடர்பான அட்டவணையைப் பொருத்தினால் வரும் சரியான விடைத் தொகுதி.

| | |
|-----------------------------|--|
| அல் உமூரு Bi மகாஸிதிஹா | A வழக்காறுஒருசட்டமூலாதாரமாகும் |
| அல்யகீனு லாயுஸாலு பிBஷ்ஷக் | B தீமைநீக்கப்படவேண்டும் |
| அல்மஷக்கது தஜ்லிபுத் தைஸீர் | C சிரமம்சட்டங்களைத்தளர்த்தும் |
| அழ்ழரு யுஸாZலு | D உறுதியான நிலைப்பாட்டை இடையில் ஏற்படும் சந்தேகம் மாற்றாது |
| அல்ஆத்து முஹக்கமதுன். | E நோக்கங்களைப் பொறுத்தே செயற்பாடுகள் தீர்மானிக்கப்படும் |

50. அரபுமுஸ்லிம்கள்தாம்வெற்றிகொண்டநாடுகளில்பலகோட்டைகளைநிர்மாணித்தனர். அக்கோட்டைகள் தொடர்பிலான மிகவும் பொருத்தமற்ற கூற்று

1. இஸ்லாமிய வரலாற்றில் முஆவியா ரழி அவர்களே, பசுமைக் கோட்டை - தாருல்இமாரா எனும் பெயரில் ஷாம் நகரில் முதன் முதலில் கோட்டை ஒன்றை நிர்மாணித்தார்
2. கஸ்ருல் முஷ்தாக் என்பது ஷாமில் காணப்படும் மிகவும் பழமை வாய்ந்த ஒரு கோட்டையாகும்.
3. இரானில் சபவிகள் நிர்மாணித்த மிக விசாலமான கோட்டைகளுள் கஸ்ர் ஸஹல் ஸித்தூன், கஸ்ர்ஆனியாஹானா முதலானவை குறிப்பிடத்தக்கவை
4. அல்கஸ்ருஷ் ஷர்கீ எனும் கோட்டை பாத்திமீக்களால் கெய்ரோவில் நிர்மாணிக்கப்பட்டது
5. கலீபா ஜஃபர் அல்மன்ஸூர் திமிஷ்கின் மத்தியில் கஸ்ருஸ்ஸஹப் எனும்கோட்டையை நிர்மாணித்தார்



MSM BOOSARY

10